



NETWORKED AUDIO PRODUCTS





Audio-Netzwerkprodukte Übersicht:

AV-Wall: DANTE-Netzwerk Adapter für den Wandeinbau, analoge Ein- Ausgänge, Bluetooth, mit Lautstärkeregerler und 48V Phantomspannung !



BOB: kompakte DANTE-Netzwerk Adapter (analog I/O)



AudioToolbox: Multiformat Audio-Netzwerk Plattform, analoge und digitale Ein-/Ausgänge wie auch digitale Formatwandlung und Sampling Rate conversion, grosse Auswahl an Karten: DANTE, AVB Milan, MADI, AES/EBU, EtherSound, CobraNet, Analog.



Kontaktieren Sie uns für weitere Auskünfte oder für eine Vorführung der Produkte:

ZAP S.A.
 Im Hölderli 26
 8405 Winterthur
 Tel: 052 232 37 80
 zapaudio.com



Edition 2019/v1.1

Technische Änderungen und Fehler jederzeit vorbehalten !

AV Wall

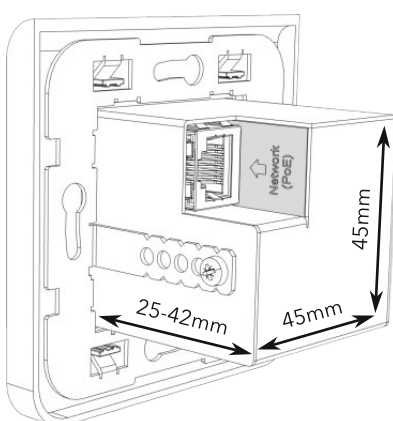
DANTE INPUT Modul für Wandeinbau



Das AV-Wall-DT4i ist ein DANTE-Audiointerface für den Wandeinbau mit besonders kompakten Abmessungen von lediglich 45x45mm. Somit passt es problemlos in gängige Einbaudosen von Feller !

Das DT4i bietet zwei hochwertige Mikrophon-Eingänge mit 64 dB Gain, 48V Phantomspeisung und zwei Line-Eingängen via 3.5mm Stereo-Minijack. Die Lautstärke der Eingänge kann via Netzwerk oder aber mittels Drehregler in 0.5dB Schritten angepasst werden.

Die Spannungsversorgung geschieht mit PoE (Power over Ethernet) über den Netzwerkanschluss auf der Rückseite.



EIGENSCHAFTEN

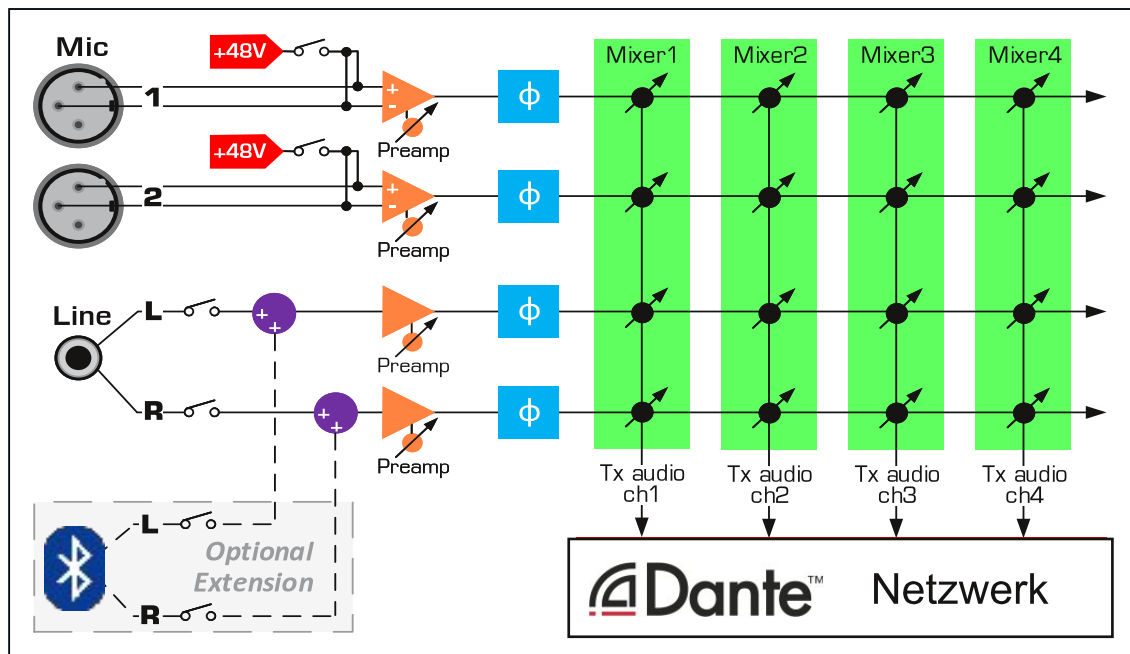
- + nur 45x45x53.5mm – passend zu Feller Edizio
- + Einbautiefe anpassbar
- + 2 hochwertige Mik-Eingänge mit 48V Phantom
- + Stereo-Line Eingang (Minijack) mit 40dB Gain
- + PoE Speisung
- + Drehregler für Lautstärkeregelung in 0.5dB Schritten
- + Phantomspeisung individuell pro Kanal (per Drehregler)

AV Wall

DANTE INPUT Modul für Wandeinbau



AV-Wall-DT4i, Blockschaltbild:



Technische Daten

Abmessung: 45 x 45 x 50 mm (ohne Rahmen)
Stromversorgung: PoE 802.3af, RJ45
Eingänge: 2x XLR für Mic/Line symmetrisch,
1x 3.5mm Stereo-MiniJack Line In
10-Pin Stecker für Bluetooth
Sampling, A/D: 44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz, 24 Bit
Eingangs-level max.: +24 dBu (XLR), +12dBu (Mini-Jack)

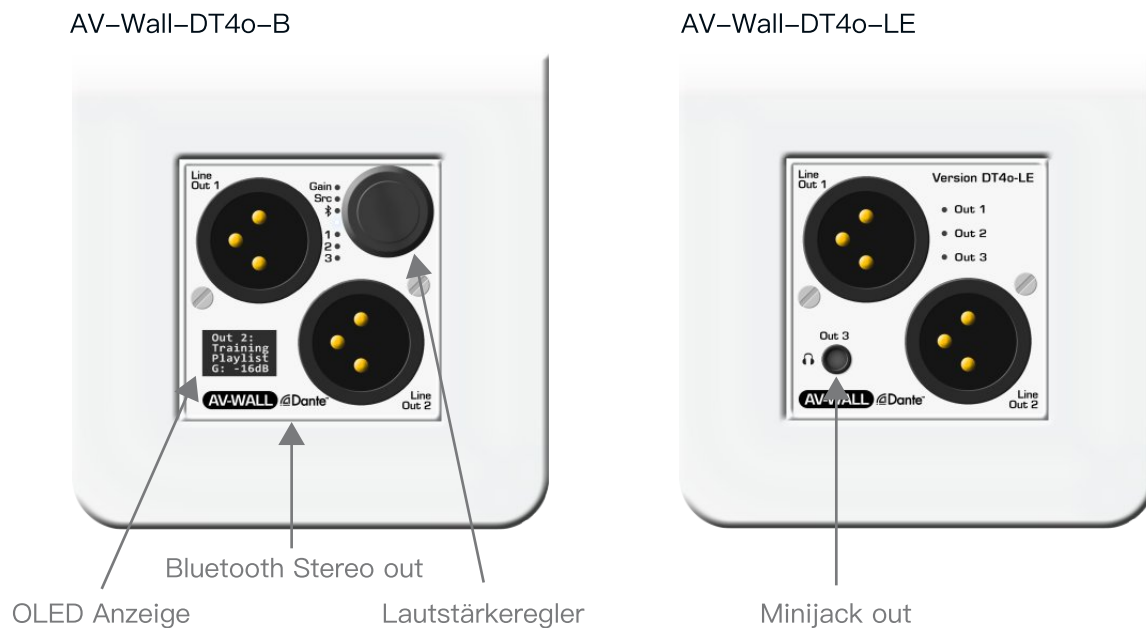
Mic/Line XLR

Analog Gain: 0 bis +64 dB (0.5dB Schritte)
Eingangs-sensitivität: +24 dBu bis -40 dBu
Dynamik: >102 dBA
Frequenzgang: 20Hz-20kHz
Phantom: +48 Volt, individuell pro Kanal

Line In Mini-Jack

Analog Gain: 0 bis +40 dB (0.5dB Schritte)
Eingangs-sensitivität: +12 dBu bis -28 dBu
Dynamik: >104 dBA
Frequenzgang: 20Hz-20kHz

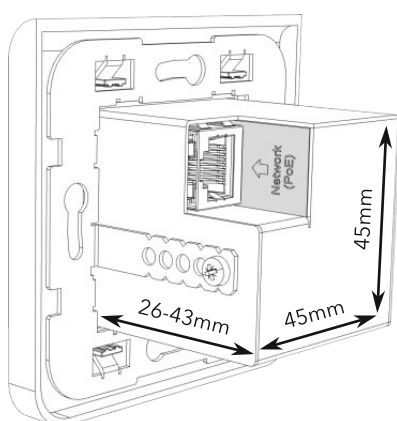
Der AV-Wall-DT4i erscheint im DANTE Controller als Eingangsgerät mit vier TX-Kanälen. Mit dem AVS-Monitor kann der AV-Wall-DT4i ferngesteuert werden und sämtliche Parameter können eingestellt und überwacht werden.



Das AV-Wall-DT4oB ist ein DANTE-Audiointerface für den Wandeinbau mit besonders kompakten Abmessungen von lediglich 45x45mm. Somit passt es problemlos in gängige Einbaudosen von Feller !

Das DT4oB bietet zwei Ausgänge mit XLR Buchsen und einen Bluetooth Stereo-Ausgang. Die Lautstärke kann mittels Drehregler genau angepasst werden. Die OLED Anzeige dient zur Beschriftung der Ausgänge und Anzeige des Ausgangspegels.

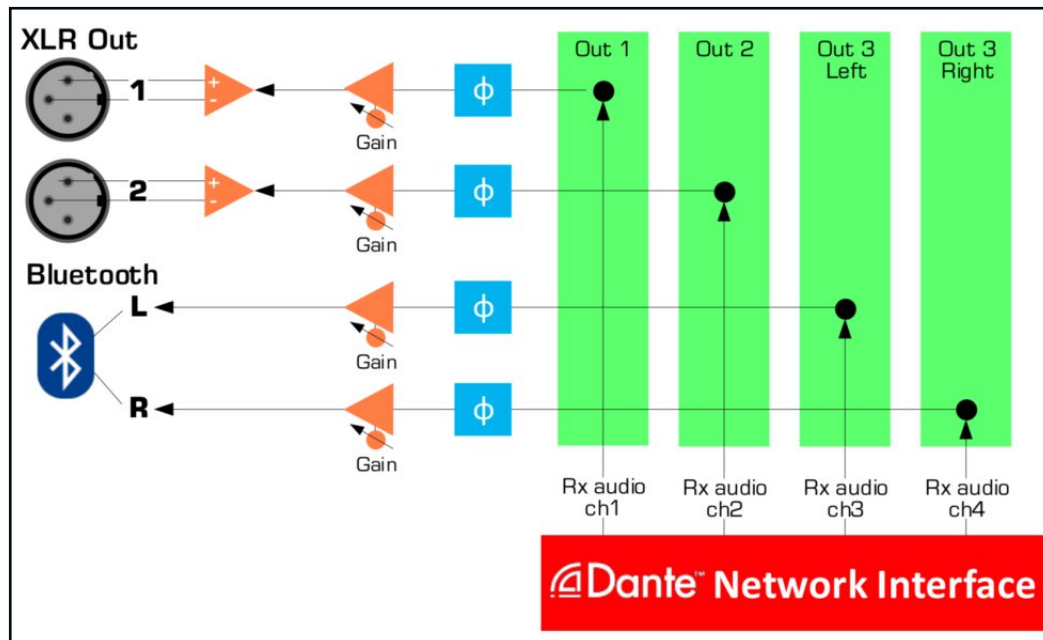
Die Spannungsversorgung geschieht mit PoE (Power over Ethernet) über den Netzwerkanschluss auf der Rückseite.



EIGENSCHAFTEN

- + nur 45x45x53.5mm – passend zu Feller Edizio
- + Einbautiefe verstellbar
- + 2x XLR Ausgänge
- + Stereo-Bluetooth Ausgang (DT4oB)
- + OLED Anzeige (DT4oB)
- + Minijack 3.5mm Ausgang (DT4oLE)
- + PoE Speisung
- + Drehregler für Lautstärkeregelung in 1dB Schritten

AV-Wall-DT4oB, Blockschaltbild:



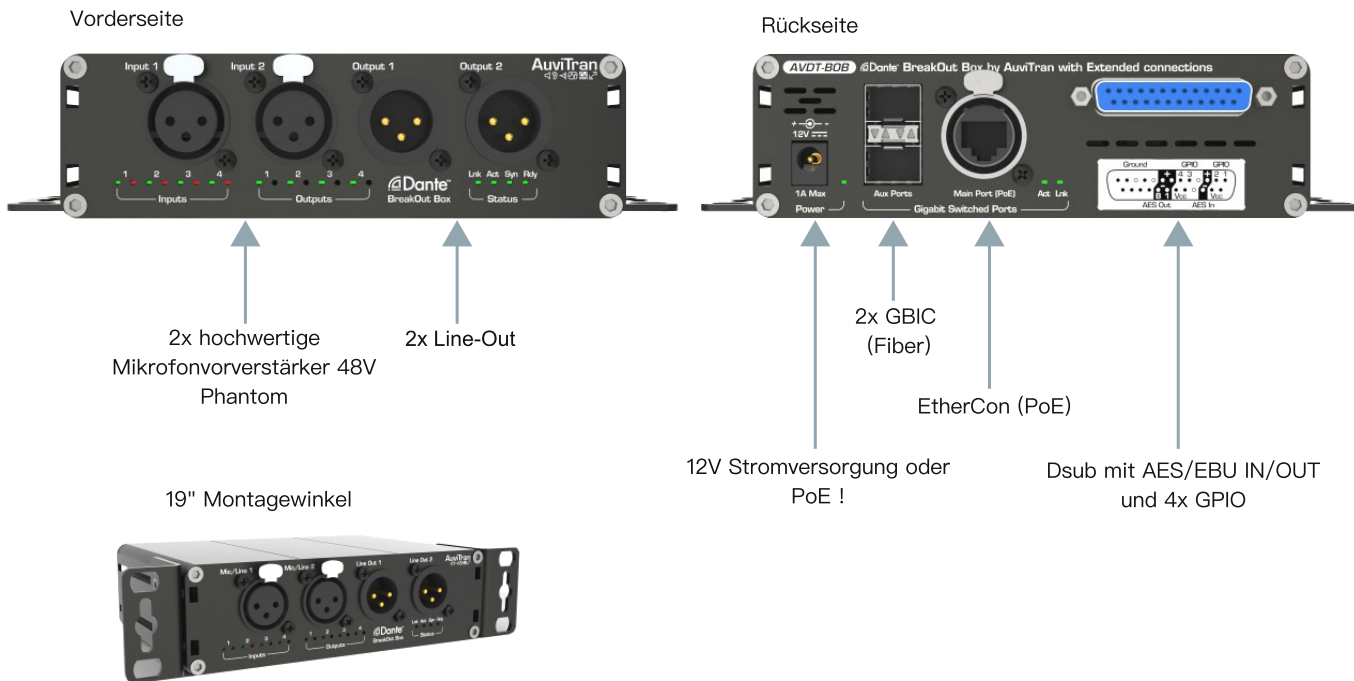
Technische Daten

Abmessung:	45 x 45 x 50 mm (ohne Rahmen)
Stromversorgung:	PoE 802.3af, RJ45
Ausgänge:	2x XLR Line 1x Stereo-Bluetooth 5.0 (DT4oB) 1x 3.5mm Stereo-MiniJack (DT4oLE)
Sampling, A/D:	44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz, 24 Bit
Ausgangs-level max.:	+12 dBu (XLR)
Steuerung:	Dreh-Push Encoder für Lautstärkeregelung
Anzeige:	OLED, 145 DPI, 4 Linien mit 8 Zeichen
Dynamikbereich:	> 106 dBA

Die AV-Wall Produkte könnten mittels DANTE Controller eingestellt werden, sie erscheinen als 4x TX Kanal Einheit.

Mit dem AVS-Monitor können die AV-Wall Produkte ferngesteuert werden und sämtliche Parameter können eingestellt und überwacht werden.

ADX8IO – das ultimative DANTE Interface !



EIGENSCHAFTEN

- + 4x Dante Eingänge, 4x Dante Ausgänge
- + 2x Mik/Line Eingänge (XLR) mit individueller Phantomspeisung
- + 2x Line Ausgänge (XLR)
- + 1x AES/EBU Ein- und Ausgang
- + routing / mixing der Ein- und Ausgänge
- + 4x GPIO
- + hochwertige Mikrofonvorverstärker !
- + integriertes WebInterface für die Fernsteuerung
- + keine Software-Installation notwendig
- + kompatibel mit iOS, Android, Mac OS, Windows, Linux
- + integrierter DSP für die Signalbearbeitung:
- + Mix, EQ (HPF, 3x param.), Routing, Limiter, Compressor
- + Power over Ethernet (PoE) Speisung oder ext. Netzteil
- + keine Lüfter !
- + robustes Aluminiumgehäuse
- + Abmessung: 144 x 100 x 42mm (1HE, 1/3 19 Zoll)



Mixer



Equaliser



Compressor / Limiter

BOB

kompakte DANTE Adapter



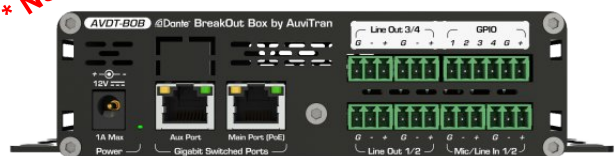
weitere AVDT-BOB DANTE Interfaces:



AVDT-BOB-AE4IO

- 2x Mic/Line Eingänge und 2x Line Ausgänge
- Euroblock Anschlüsse
- 2x RJ45 (1x PoE)

*** Neu ***



AVDT-BOB-AEG6IO

- 2x Mic/Line Eingänge und 4x Line Ausgänge
- 4x GPIO, Euroblock Anschlüsse
- 2x RJ45 (1x PoE)



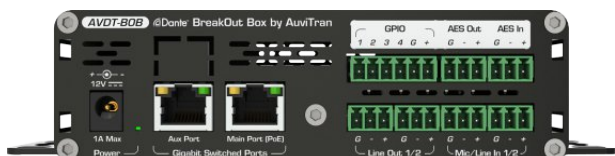
AVDT-BOB-AE8IO

- 4x Mic/Line Eingänge und 4x Line Ausgänge
- Euroblock Anschlüsse
- 2x RJ45 (1x PoE)



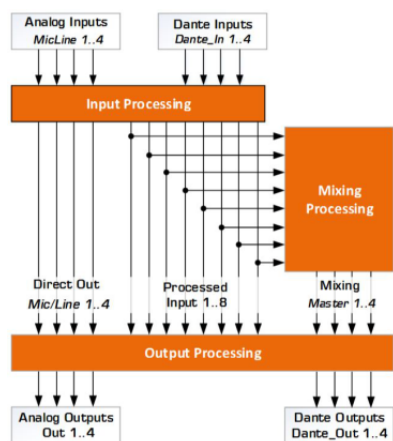
AVDT-BOB-AS8IO

- 4x Mic/Line Eingänge & 4x Line Ausgänge (SubD)
- 1x Neutrik EtherCon (PoE)
- 2x SFP Cages für fiberoptische Anbindung



AVDT-BOB-ADE8IO

- 2x Mic/Line Eingänge & 2x Line Ausgänge
- 1x AES/EBU Eingang, 1x AES/EBU Ausgang
- 4x GPIO, Euroblock Anschlüsse
- 1x RJ45 (PoE)



AVDT-BOB Routing

Der AVDT-BOB kann zwei Arten von Eingängen und zwei Arten von Ausgängen verwalten:

- 4 analoge Mik/Line Eingänge von den Mik/Line Anschlüssen kommend
- 4 DANTE Eingänge, vom Netzwerkanschluss Main oder Aux
- 2 – 4 analoge Line Ausgänge, zu den Line-Out Anschlüssen
- 4 DANTE Ausgänge (Main oder Aux), auf's DANTE Netzwerk

[AVDT-BOB Mixer Interface Demo:](#)

[auvitrans.com > products > breakout boxes > AVDT-BOB > download](http://auvitrans.com/products/breakout-boxes/AVDT-BOB/download)

Audio Toolbox

für Installationen



Die AudioToolbox ist eine modulare Plattform für Audiosignale mit 3 (AVBx3) oder 7 (AVBx7) frei konfigurierbaren Slots. Ein grosse Auswahl an Karten steht zur Verfügung: DANTE, EtherSound, MADI, AES/EBU, und natürlich auch analoge Ein- und Ausgangskarten. Die kostenlos erhältliche Software AVS Monitor ermöglicht die Steuerung und Überwachung aller Parameter. Anhand einer virtuellen Matrix können die verschiedenen Eingänge frei auf die Ausgänge geroutet werden.

Bei der AudioToolbox **AVBx3** in der **Installationsversion** befinden sich alle Anschlüsse auf der Rückseite. Es stehen drei Modulschächte bereit welche frei bestückt werden können. Die AVBx3 ist komplett lüfterlos !

Vorderseite AVBx3 – Installation:

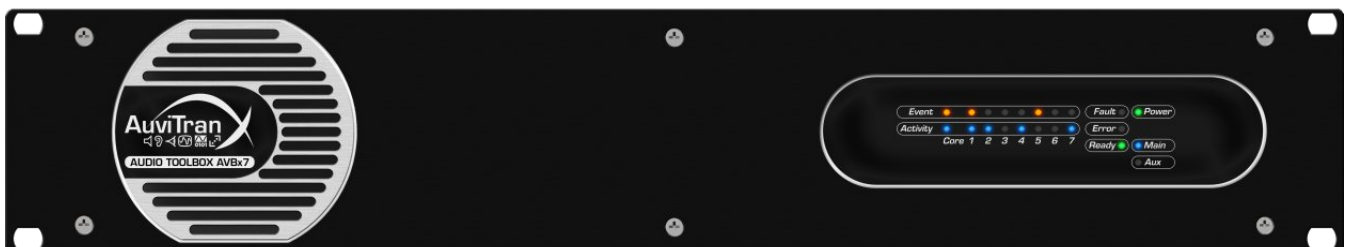


Rückseite AVBx3 – Installation:



Die AudioToolbox **AVBx7** hat sieben frei bestückbare Modulschächte – alle Anschlüsse befinden sich auf der Rückseite. Auf der Vorderseite wird der Status und allfällige Fehler mittels LED's angezeigt. Mit der Software AVS-Monitor können sämtliche wichtigen Parameter konfiguriert und ferngesteuert werden. Eine virtuelle Matrix ermöglicht ein komfortables "routing" der Ein- und Ausgänge.

Vorderseite AVBx7 – Installation:



Rückseite AVBx7 – Installation:



Audio Toolbox

als Stagebox



Die AudioToolbox kann also als Ein- Ausgangs-Plattform oder auch als Brücke zwischen zwei digitalen Audioformaten fungieren.

Für eine optimale Anpassung an die Bedürfnisse von Installations- und mobilen Anwendungen gibt es die AudioToolbox in einer Installations-Version und einer Stagebox-Version.

Bei der AudioToolbox **AVBx3** für mobile Anwendungen als **Stagebox**, befinden sich alle Anschlüsse auf der Vorderseite. Es stehen drei Modulschächte bereit – die Karten können rasch und werkzeuglos ausgetauscht werden !

Vorderseite AVBx3 – Stagebox:



Rückseite AVBx3 – Stagebox:

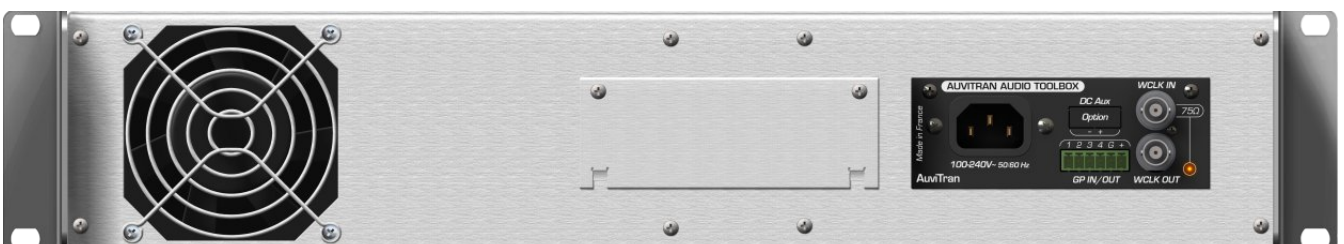


Die AudioToolbox **AVBx7** hat sieben frei bestückbare Modulschächte auf der Vorderseite. So sind alle Anschlüsse leicht zugänglich. Die Karten werden mittels Führungsschienen eingesteckt und sind so besonders schnell und leicht austauschbar wenn einmal ein anderes Kartenmodul benötigt wird. Eine virtuelle Matrix ermöglicht ein komfortables "routing" der Ein- und Ausgänge.

Vorderseite AVBx7 – Stagebox:



Rückseite AVBx7 – Stagebox:



Audio Toolbox

die Karten ANALOG I/O



AX4M, Mik IN
4x Mikrofon-Line IN, XLR
48V Phantom
hochwertige Vorverstärker



AX4I, Line IN
4x Line Eingänge
individuelles Gain
XLR-F Anschlüsse



AE8IO, Analog IN-OUT
4x analoge Eingänge, Gain
4x analoge Ausgänge, Gain
Euroblock 6 Anschlüsse



AX4O, Analog OUT
4x Line Ausgänge
individuelles Gain
4x XLR-M Anschlüsse

Preset-Anwahl Tasten



Die Button-Select Karten können mit 4 oder 8 Tasten für die Anwahl eines Prests verwendet werden.

AxP-BP4: 4 Preset Tasten

AxP-BP8: 8 Preset Tasten

AxC-ADSP Karte

DSP Karte für die Audio ToolBox

Audio-Processing: die neue ADSP Karte rüstet die AVBx3/7 Frames mit enorm viel DSP Leistung aus : 64 Audiokanäle können bearbeitet werden mit EQ, Mixer, Delay und Dynamics !

Asynchroner Samplerate-Converter: die ADSP Karte kann auch als asynchroner Samplerate Converter genutzt werden: 128 Audiokanäle mit unterschiedlicher Sampling-Frequenz können so ausgetauscht werden !



OB Van
mit Sampling-
Frequenz f-A



Audio Toolbox

die Karten DIGITAL I/O



*** Neu ***



AVB Milan

32 inputs , 32 outputs
1x EtherCon für Audio & remote
1x RJ45 für remote



AVC-ADSP

DSP-Karte
EQ, Delay, Mixer etc.
Samplerate-Converter



DANTE

64 inputs , 64 outputs
integrierter 4 Port Switch
2x EtherCon, 2x RJ45



DS32IO, AES IN-OUT

8x Stereo AES/EBU in
8x Stereo AES/EBU out
2x Sub-D32 Anschlüsse



MADI

64 inputs, 64 outputs
2x BNC Anschlüsse
1x SC-Duplex Fiber



DX80, AES OUT

4x Stereo AES/EBU out
4x XLR-M Anschlüsse



DX8I, AES IN

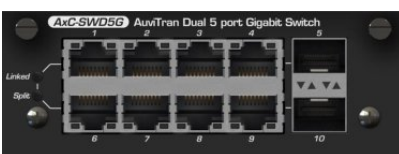
4x StereoAES/EBU inputs
asynchr. SRC, individuell
XLR-F Anschlüsse



AT32IO, ADAT

16 inputs, 16 outputs
4x TOSLINK Anschlüsse

SWD5G, Netzwerkschwitch



Die Switch-Karte benötigt nur 1 Slot und besitzt 8x RJ45 Gigabit Ethernet Ports plus 2x SFP Slots für eine fiberoptische Anbindung. Der Switch kann in zwei unabhängige Switches aufgeteilt werden (SPLIT-Mode), wodurch ein redundantes Netzwerk aufgebaut werden kann. Die Konfiguration von VLAN's (isolierte Datentunnel) ist sehr einfach – somit können auch verschiedene Protokolle (Dante, ES100, DMX/Ethernet, etc.) problemlos auf dem Switch vereint werden !

Redundante Netzteile:

Für die Audio Toolbox AVBx3 und AvBx7 gibt es optional redundante Netzteile:

AVBx3-RPS-OPT: redundantes Netzteil für AVBx3

AVBx3-RPS-KIT: redundantes Netzteil für AVBx3, zum Nachrüsten

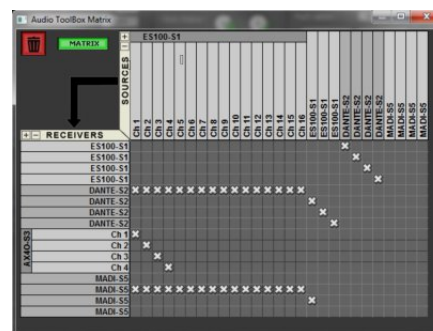
AVBx7-RPS-OPT: redundantes Netzteil für AVBx7

AVBx7-RPS-KIT: redundantes Netzteil für AVBx7, zum Nachrüsten

Volle Kontrolle: mit dem AVS-Monitor können Sie die AudioToolbox fernsteuern und überwachen. Die hochwertigen Mikrofon-Vorverstärker der AxC4M Karten lassen sich sogar mittels Yamaha CL-/QL-Serie Mischpulten fernsteuern ! Die virtuelle Matrix ermöglicht ein freies Routing der Ein- und Ausgänge.



Volle Kontrolle: mit dem AVS-Monitor können Sie die AudioToolbox fernsteuern und überwachen. Die hochwertigen Mikrofon-Vorverstärker der Aögllicht ein freies Routing der Ein- und Ausgänge.



AVS Monitor ist die kostenlose Software zur Bedienung der Auviträn Produkte. Die Software ermöglicht eine rasche Bedienung aller Auviträn Geräte im Netzwerk. Es können die Vorverstärker eingestellt werden, DSP Einstellungen gemacht werden oder das Routing der internen Matrix (optional bei AVBx3).



